

**1STMG - EAF 2023 - Lycée A. David-Néel, Digne**

**SEQUENCE 2 – ROMAN – « Personnages en marge, plaisirs du romanesque »**

**Œuvre intégrale : Abbé Prévost (1697-1763), *Manon Lescaut* (1731).**

**TEXTE d'ORAL n° 4** (Première trahison) – Extrait de la 1<sup>ère</sup> partie (Extrait 1/2 tiré de l'œuvre intégrale)

*Le héros s'adresse à son père, qui vient de le ramener de force dans la maison de famille.*

1. « Si vous saviez combien elle est tendre et sincère, si vous la connaissiez, vous
2. l'aimeriez vous-même. — Vous êtes un enfant, repartit mon père. Comment pouvez-
3. vous vous aveugler jusqu'à ce point, après ce que je vous ai raconté d'elle ? C'est
4. elle-même qui vous a livré<sup>1</sup> [...]. Vous devriez oublier jusqu'à son nom. »
5. Je reconnaissais trop clairement qu'il avait raison. C'était un mouvement
6. involontaire<sup>2</sup> qui me faisait prendre ainsi le parti de mon infidèle. « Hélas ! repris-
7. je après un moment de silence, il n'est que trop vrai que je [subis] la plus lâche de
8. toutes les perfidies. Oui, continuai-je en versant des larmes de dépit, je vois bien
9. que je ne suis qu'un enfant. Ma crédulité ne leur coûtait guère à tromper. Mais je
10. sais bien ce que j'ai à faire pour me venger. » Mon père voulut savoir quel était mon
11. dessein : « J'irai à Paris, lui dis-je, je mettrai le feu à la maison de B<sup>\*\*\*</sup>, et je le
12. brûlerai tout vif avec la perfide Manon. » Cet emportement<sup>3</sup> fit rire mon père, et ne
13. servit qu'à me faire garder plus étroitement dans ma prison.
14. J'y passai six mois entiers, pendant le premier desquels il y eut peu de
15. changement dans mes dispositions. Tous mes sentiments n'étaient qu'une alternative
16. perpétuelle de haine et d'amour, d'espérance ou de désespoir, selon l'idée sous
17. laquelle Manon s'offrait à mon esprit. Tantôt je ne considérais en elle que la plus
18. aimable de toutes les filles, et je languissais du désir de la revoir ; tantôt je n'y
19. apercevais qu'une lâche et perfide maîtresse, et je faisais mille serments de la
20. chercher pour la punir.
21. On me donna des livres qui servirent à rendre un peu de tranquillité à mon âme.
22. Je relus tous mes auteurs<sup>4</sup>. Les lumières que je devais à l'amour me firent trouver de
23. la clarté dans quantités d'endroits<sup>5</sup>, qui m'avaient paru obscurs auparavant.

---

<sup>1</sup> Livré : trahi.

<sup>2</sup> Mouvement involontaire : mouvement de l'âme.

<sup>3</sup> Emportement : colère.

<sup>4</sup> Tous mes auteurs : ouvrages de littérature, évoquant les sentiments amoureux, qui faisaient déjà partie de la bibliothèque de des Grieux avant qu'il rencontre Manon Lescaut.

<sup>5</sup> Endroits : passages de ces ouvrages.