

# PREMIERES FRANÇAIS – PREPARATION ORAL EAF – METHODE de PRESENTATION de la PREMIERE PARTIE de l'ORAL : LE DEROULEMENT DE L'EXPLICATION (12 minutes)

## [ INTRODUCTION ]

**TEMPS TOTAL INTRODUCTION & LECTURE : MINIMUM 5 minutes**

- Vous sortez de vos trente minutes de préparation en loge et revenez dans la salle d'examen.
- Vous vous asseyez en face de l'examinatrice-teur, et attendez son signal pour commencer (vous avez déjà dit « bonjour » quand vous avez passé 5 minutes avec l'examinatrice-teur avant la mise en loge, lors de la vérification d'identité/convocation, de la prise connaissance du texte choisi pour vous et de la signature du bordereau d'interrogation et des feuilles de présence).
- Vous avez le droit de commencer par la lecture du texte, mais il faut l'annoncer : « Je vais commencer par la lecture du texte ».
- Ne dites pas « Le texte que nous allons expliquer ~~aujourd'hui~~ », enlevez « aujourd'hui » (naïf).
- Distinguez bien « l'œuvre » (tout le livre, œuvre intégrale, dizaines ou centaines de pages) du « **texte** » (l'extrait, vingt lignes et quelques, que vous expliquez).

### [Première partie de l'introduction, avant la lecture]

**1 minute**

[Intro. 1.] – **Identification bibliographique de l'extrait** : « Le texte que nous allons expliquer est un extrait de la pièce de Jean Anouilh intitulée *Antigone*. La pièce a été publiée en 1944 sous l'occupation allemande. Anouilh s'est inspirée de la tragédie du même titre de Sophocle, dramaturge antique. »

[Intro. 2.] -- **Présentation des informations clés minimales nécessaires à la compréhension du texte** (personnages, situation). « Le texte présente une confrontation en tête-à-tête entre deux personnages appartenant à la même famille, une famille royale grecque légendaire de l'Antiquité, régnant sur la cité de Thèbes. Le premier personnage est un vieux roi, Créon, successeur d'Œdipe, le précédent roi déchu. Le second personnage est sa nièce, une très jeune fille, Antigone, fille d'Œdipe. Antigone est orpheline puisque Œdipe a quitté le pouvoir après avoir été convaincu de parricide et d'inceste, et sa mère, femme d'Œdipe, s'est suicidée en apprenant cette nouvelle. Antigone vient aussi de perdre ses deux frères, Étéocle et Polynice, car ils se sont entretués pour s'emparer du pouvoir. Créon a fait des funérailles officielles à Étéocle, et, pour renforcer son propre pouvoir, à condamné Polynice à pourrir sur le champ de bataille, interdisant qu'on l'enterre religieusement. Antigone a désobéi, elle a été prise en flagrant délit et amenée à Créon, qui essaie de l'empêcher de recommencer cet acte de désobéissance qu'il a puni de mort.

### →LECTURE→LECTURE→LECTURE→LECTURE→LECTURE→LECTURE→LECTURE→LECTURE→LECTURE

(20 lignes, choisies par l'examineur)

**MINIMUM 2 minutes**

### [Seconde partie de l'introduction, après la lecture]

**pas moins de 2-3 minutes**

Intro. 3. – Le résumé du texte.

Intro. 4. – L'identification des mouvements du texte.

Intro. 5. – La problématique de l'explication (projet de sens général du texte, effet recherché par l'auteur)

Intro. 6. – Les idées-clés d'explication.

## [ EXPLICATION ]

**TEMPS TOTAL EXPLICATION : MAXIMUM 6-7 minutes**

### 7. [EXPLICATION, mouvement par mouvement.

Explication d'un mouvement — 7.1. Il faut commencer par RACONTER, présenter-décrire le mouvement.

PAS DE « A la ligne x, on voit le mot « a », Ensuite, à la ligne y, on voit le mot « b ».

Pour chaque mouvement, commencez par le rappel de la situation et des péripéties dans le mouvement.

Explication d'un mouvement — 7.2. Il faut ensuite résumer et reformuler/expliquer le sens des phrases (plusieurs phrases à la fois, en expliquant obligatoirement le sens des mots difficiles).

Explication d'un mouvement — 7.3. Vous relevez ensuite la présences des Idées-clés, et expliquez comment apparaît l'idée clé.

Explication d'un mouvement — 7.4. Vous finissez par l'explication d'un choix de mots-clés.

## [ CONCLUSION ]

**MAXIMUM 30 secondes**

8. Vous répondez à votre question problématique, vous confirmez votre projet d'interprétation.

## [ GRAMMAIRE ]

9. La réponse à la question de grammaire

**30 secondes, MAXIMUM 1 minute.**

ON NE VOUS INTERROMPRA PAS DURANT LES 12 MINUTES, sauf peut-être, si vous dépassez dangereusement et si l'examinatrice-teur est gentille-til, il vous dira « il vous reste une minute ». En revanche, les instructions officielles sont qu' ON VOUS COUPE AU BOUT DE 12 MINUTES.