

EAF, session 2023, voie générale

Récapitulatif des œuvres et textes étudiés durant la classe de Première

Établissement et ville : Lycée Alexandra DAVID-NEEL, Digne-les-Bains

Classe: **1G4** Nom du professeur : C. Pradeilles



EXPLICATIONS LINÉAIRES pour la première partie de l'épreuve

Séquence 2 : Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle

Œuvre intégrale : Abbé Prévost, Manon Lescaut.

Parcours associé: « Personnages en marge, Plaisirs du romanesque ».

Lecture cursive : Guy de Maupassant, Boule de suif.

Extraits de l'œuvre intégrale :

Texte n° 6 : Abbé Prévost, *Manon Lescaut*, Première partie, extrait.

« Si vous saviez combien elle est tendre et sincère ... »

Texte n° 7 : Abbé Prévost, Manon Lescaut, Deuxième partie, extrait.

« Nous rentrâmes dans son cabinet. Elle se mit à rajuster mes cheveux ... »

Texte n° 8 : Abbé Prévost, *Manon Lescaut*, Deuxième partie, extrait.

« Nous marchâmes aussi longtemps que le courage de Manon put la soutenir... »

Textes du Parcours associé :

Texte n° 9 : Raymond Queneau, Zazie dans le métro, Chapitre 2, extrait.

« Moi, déclara Zazie, je veux aller à l'école jusqu'à soixante-cinq ans. ... »

Texte n° 10 : Emile Ajar, Gros-Câlin, Chapitre 29, extrait.

« Je me précipitai chez moi pour prendre mon vieux Gros-Câlin dans mes bras ... »