1 G 4

Récapitulatif des œuvres et textes étudiés par Séquence
et recueil des textes d'oral *(Porte-vue de l'élève)*

TABLE DES MATIERES, avec numéros de page, suite…

Page 29. Récapitulatif des œuvres et textes étudiés durant la Séquence 3 : Théâtre.

Page 30. *Blanche*

Page 31. Texte 11 : Lagarce, *Juste la fin du monde*, Première partie, scène 4, extrait, tiré de l'œuvre intégrale.

Page 32. *Blanche*

Page 33. Texte 12 : Lagarce, *Juste la fin du monde*, Première partie, scène 2, extrait, tiré de l'œuvre intégrale.

Page 34. *Blanche*

Page 35. Texte 13 : Lagarce, *Juste la fin du monde*, Première partie, scène 11, extrait, tiré de l'œuvre intégrale.

Page 36. *Blanche*

Page 37. Texte 14 – Parcours « Crise personnelle, crise familiale » : Feydeau, *Feu la mère de madame*, scène 3, extrait.

Page 38. *Blanche*

Page 39. Texte 15 – Parcours « Crise personnelle, crise familiale » : Anouilh, *Antigone*, extrait.

Page 40. *Blanche*

Page 41. Récapitulatif des œuvres et textes étudiés durant la Séquence 4 : Poésie.

Page 42. *Blanche*

Page 43. Texte 16 : Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*, Section « Spleen et Idéal », « la Musique », 69e poème.

Page 44. *Blanche*

Page 45. Texte 17 : Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*, Section « Spleen et Idéal », « Spleen-IV », 78e poème.

Page 46. *Blanche*

Page 47. Texte 18 : Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*, Section « Tableaux parisiens », « *Je n'ai pas oublié, voisine de la ville…* », 99e poème.

Page 48. *Blanche*

Page 49. Texte 19 – Parcours « Alchimie poétique, la boue et l'or » : Paul Verlaine, « *Le ciel est, par-dessus le toit…* », *Sagesse*, 3e section, 6e poème.

Page 50. *Blanche*

Page 51. Texte 20 – Parcours « Alchimie poétique, la boue et l'or » : Jacques Prévert, « Familiale », *Paroles*, 24e poème.